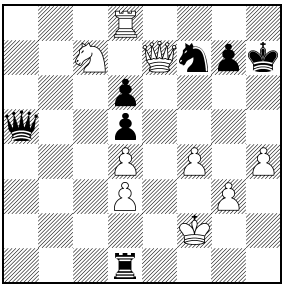


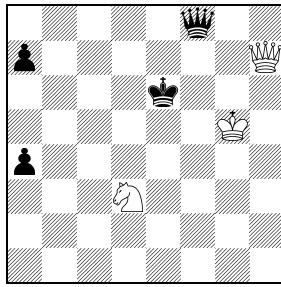
Zo štúdiových súťaží

Gunter Amann
ChessBase 25 JT 2012
1. cena



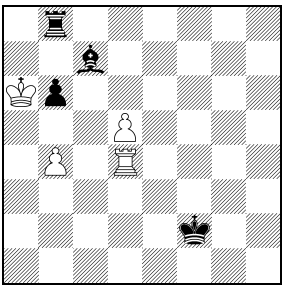
48 biely remizuje 9+7

Richard Becker
ChessBase 25 JT 2012
2. cena



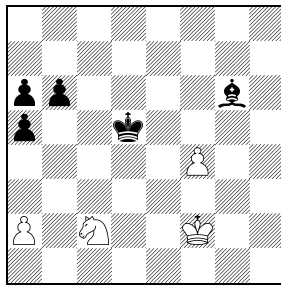
49 biely vyhrá 3+4

Jan Timman
Kozłowski 100 MT 2012
1. cena



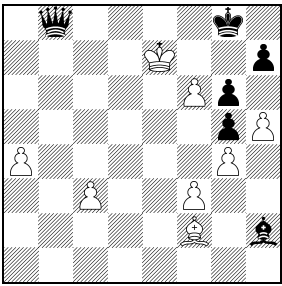
50 biely vyhrá 4+4

Iuri Akobia a Richard Becker
Kozłowski 100 MT 2012
2. cena



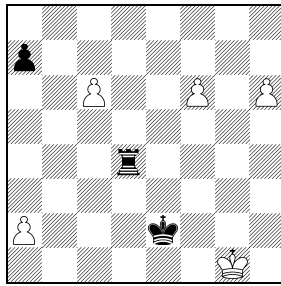
51 biely remizuje 4+5

Sergij Diduch
Liburkin 100 MT 2012
1. cena



52 biely vyhrá 8+6

Luis Miguel Gonzales
Liburkin 100 MT 2012
2. cena



53 biely vyhrá 5+3

48 1.Kf3! (1.Dxf7?? De1+ 2.Kf3 Vxd3+ 3.Kg4 Vxg3+ 4.Kf5 De4 mat; 1.Va8? Dc3! 2.Va2 Je5! -+) **1...Vxd3+** (1...Jxd8 2.Je8 =) **2.Kg4 Jh6+ 3.Kh5 Vxg3** (3...Dd2 4.g4! Dxf4 5.Dxg7+! Kxg7 6.Je6+ =) Biely kráľ sa ocitá v pasci a zdá sa, že nevychádza ani **4.Je6!** (4.Vxd6? Jg8 -+) pre silné **4...Dxd8!** Ale biely má prekvapenie **5.Jg5+!!** (5.Jxd8? Jg8! 6.Df7 Jf6+ 7.Dxf6 gxf6 -+; 5.Dxd8? g6 mat) **5...Vxg5+ 6.fxg5 Df8!** (6...Dxe7 7.g6+ Kg8 pat; 6...Dc8 7.g6+ Kh8 8.Dd8+ Dxd8 pat) **7.g6+ Kg8 8.De6+** (8.Dd8? Jf5! -+) **8...Kh8** Tu čierny dúfa, že doteravé obrany bielej dámy skončili, avšak nasleduje ďalšie z prekvapení **9.Df6!! De8** (9...gxf6 10.g7+ Dxg7 pat) **10.Dd8** (10.De7? Da4 11.Df8+ Jg8 -+) **10...Dg8 11.Dg5!** s pozícnou remizou, alebo **11...De6 12.Dxh6+ gxh6 13.g7+ Kh7 14.g8D,S+ Kxg8 pat**. Syntéza niekoľkých jednoduchých a známych patov v kombinácii so zaujímavou hrou.

49 1.Jf4+! Kd6 2.Dd3+ Kc6 3.Da6+ Kd7 4.Dxa7+! (4.Db7+?! Ke8 5.Dc6+ Kf7 6.Dc4+ Ke8 7.Dxa4+ Kf7 8.Dc4+ Ke8 9.Dc6+ Kf7 10.De6+ Kg7 11.Jh5+ Kh7 12.Dd7+ Kh8 13.Dd4+ Kg8 14.Jf6+ Kf7 15.Dc4+ Kg7 16.Jh5+ Kh8 17.Dc3+ Kg8 18.Jf6+ Kf7 19.Kf5 Dd8! 20.Db3+ Kg7 21.Dg3+ Kf7 22.Db3+ Kg7 23.Db7+ Kf8 Pekný manéver, ale vedie len do slepej uličky – nevychádza 24.Ke6 Db6+! =) **4...Ke8 5.Da8+!** (5.Dxa4+?! Kf7 6.Dc4+ Ke8 7.Dc6+ Kf7 8.De6+ Kg7 9.Jh5+ Kh7 10.Dd7+ Kh8 11.Dd4+ Kg8 12.Jf6+ Kf7 13.Dc4+ Kg7 14.Jh5+ Kh8 15.Dc3+ Kg8 16.Jf6+ Kf7 17.Kf5 Dd8! 18.Db3+ Kg7 19.Dg3+ Kf7 20.Db3+ Kg7 21.Db7+ Kf8 22.Ke6, ale 2...Dd6+! 23.Kxd6 pat) **5...Kf7 6.Dd5+ Ke8 7.Dc6+ Kf7 8.De6+ Kg7 9.Jh5+ Kh8 10.De5+ Kg8 11.Jf6+ Kf7 12.Dd5+ Kg7 13.Jh5+ Kh8 14.Dd4+ Kg8 15.Jf6+ Kf7 16.Dc4+ Kg7 17.Jh5+ Kh8 18.Dc3+ Kg8 19.Jf6+ Kf7 20.Kf5! Dd8 21.Dc4+! Kg7 22.Dg4+ Kf7 23.Dh5+ Kf8 24.Dh6+ Ke7 25.De3+ Kf7 26.Dc3! Ke7 27.Db4+ Kf7 28.Db7+ Kf8 29.Ke6! +-.** Ťažko je objaviť niečo nové v tomto

obohranom materiáli. Tu sa to autorovi za pomoci databáz podarilo. K zaujímavému manévru v hlavnom riešení pripojil aj dve zvodnosti, čím zo starých ideí vznikla originálna štúdia – syntéza.

50 1.d6 Sd8 2.Ka7 (2.d7? Ke3 3.Vc4 Va8+ 4.Kb7 Va4 =) **2...Vc8 3.Vf4+! Ke3 4.Vf8** Materiálnu prevahu má čierny, ale je na pokraji priepasti – hrozí 5.Kb7 +- **4...b5 5.Kb7 Sc7!** Skvelá obrana (5...Vc4 6.Vxd8 Vxb4 7.Ve8+ Kd2 8.d7 Vd4 9.d8D Vxd8 10.Vxd8+ Kc3 11.Ka6 b4 12.Vc8+ -+) **6.Vf3+!!** (6.Vxc8? Sxd6 =) **6...Kxf3 7.dxc7** (7.Kxc8? Sxd6 8.Kd7 Sxb4 9.Kc6 =) **7...Vf8 8.c8D Vxc8 9.Kxc8 Ke4 10.Kc7/b7 10...Kd5 11.Kb6 Kc4 12.Ka5 +-.** Význam obeť 6.Vf3+!! je už jasný! Sympatická hra, atraktívna aj pre riešiteľa.

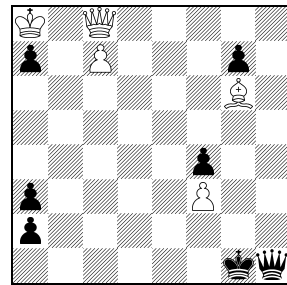
51 1.f5! (1.Je3+? Kd4 2.Ke2 Sf7 3.a3 Kc3 -+) **1...Sxf5** (1...Sf7 2.Ke3 Kc5 3.a3 Kc4 4.Kd2 =) **2.Je3+ Ke4 3.Jc4!** (3.Jxf5?! Kxf5 -+) **3...b5 4.Jd6+!** (4.Jxa5? Kd4 -+) **4...Ke5 5.Jxf5** Už to ide, lebo na **5...Kxf5 6.Kf3!** Nečakane vzniká vzájomný zugzwang (VZ) **6...Ke5** (6...Kg5 7.Ke3 VZ 7...Kg6 8.Ke2! VZ 8...Kg5 9.Ke3 Kg4 10.Ke4 VZ 10...Kg3 11.Ke3 VZ 11...Kg2 12.Ke2 VZ 12...Kg1 13.Ke1 VZ =) **7.Ke3 VZ 7...Kd5 8.Kd3 VZ 8...Kc5 9.Kc3 VZ 9...a4 10.Kc2 Kb4 11.Kb2 VZ 11...a5 12.Kb1! VZ** (12.Ka1/Kc2? Ka3 VZ 13.Kb1 b4 VZ 14.Ka1 b3 VZ 15.Kb1 b2 VZ -+) **12...Ka3 13.Ka1 VZ 13...b4 14.Kb1 VZ 14...b3 15.Ka1! VZ 15...bxa2 pat.** Po odloženej výmene na f5 nasleduje postupný VZ v pešiakovvej pozícii, v ktorej ani prevaha dvoch pešiakov k výhre čierneho nestačí!

52 1.f7+ Kg7 2.h6+ 2.Sd4+?! Se5 3.h6+ Kxh6+ 4.f8D+ Dxf8+ 5.Kxf8 Sxd4 6.c4 (6.cxd4 pat) **6...Sb6 7.Kf7 Sa5 8.c5 Sc7 9.c6 Sa5 10.Ke7 Kg7 =.** **2...Kxh6 3.f8D+ Dxf8+ 4.Kxf8** Čierny kráľ je v pate, potrebuje sa zbaviť už len strelca. **4...Sg1! 5.Sg3!** (5.Se1?! Sf2 6.Sd2 Se3 =; 5.a5? Sxf2 6.a6 Sc5+ 7.Kf7 Sa7 8.c4 Sc5 9.Kf6 Sa7 10.Kf7 Sc5 11.Ke6 Kg7 12.Kd5 Sa7 =) **5...Sh2 6.Se1 Sg3 7.Sd2 Se1 8.Se3 Sf2 9.Sc1 Se3 10.Sb2 Sc1 11.Sa1!** (11.a5? Sxb2 12.a6 Sa3+ 13.Ke8 Sc5 =) **11...Sb2 12.a5! Sxa1 13.a6 Sxc3 14.a7 +-.** Nádej na pat večným prenasledovaním bieleho strelca hasne po správnom manévri s prilákaním strelca na a1.

53 1.c7 (1.f7? Vd8 2.Kg2 Ke3 3.Kg3 Ke4 4.Kg4 Ke5 5.Kg5 Ke6 6.Kg6 Vc8 7.c7 Vf8 =; 1.Kg2? Vd8 2.Kg3 Ke3 3.Kg4 Ke4 4.h7 Vh8 5.c7 Kc6 6.Kg5 Ke6 7.Kg6 Vc8 8.f7 Vf8 9.h8D Vxh8 10.Kg7 Vc8 =) **1...Vg4+ 2.Kh2 Vg8 3.h7 Vc8 4.Kg2! VZ Kd3 5.Kh3! Ke3 6.Kg3!** (6.Kg4? Ke4 VZ) **6...Kd4 7.Kh4!** (7.Kg4? Ke4 VZ) **7...Ke4 8.Kg4 VZ 8...Kd5 9.Kh5!** (9.Kg5? Ke5 VZ) **9...Ke5 10.Kg5 VZ 10...Kd6 11.Kh6!** (11.Kg6? Ke6 VZ) **11...Ke6 12.Kg6 VZ 12...a6 13.a3! VZ** 13.a4? a5 VZ) **13...a5 14.a4 VZ 14...Vf8 15.Kg7! Vf7+ 16.Kg8 Vxc7 17.f7 +-.** V duchu postupného VZ a kráľovskej opozícii sa biely kráľ dostane až na g8 a víťazí.

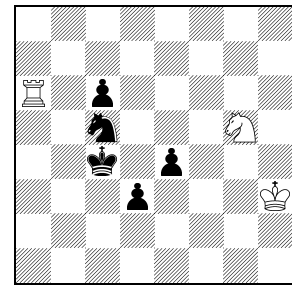
Originály

Mario Garcia a Iuri Akobia
Argentína a Gruzínsko, originál



54 biely vyhrá 5+7

Iuri Akobia
Gruzínsko, originál



55 biely remizuje 3+5

54 1.Dg4+ Dg2 2.c8D a1D 3.Dxf4! Dxg6 3...De1 4.Dc5+! Def2 (4...Kh1 5.Dh5+ Kg1 6.Dd4+! Def2 7.Da1+ Dgf1 8.Dxg7 Dg3 9.Dd4+ Dgf2 10.Dhg4+ D1g2 11.Da1+ Kh2 12.Dh5+ Dh3 13.Dxh3+ Kxh3 14.Dxa3 -+) **5.Dcc1+! Dff1 6.Dfe3+! Kh1 7.Dexa3 Dxc1 8.Dxc1+ Kh2 9.Se4 +-; 3...Dab2 4.Dc5+ Dbf2 5.Dcc1+ Dff1 6.Dfe3+! Dgf2 7.Dg5+ +-** **4.De3+ Kf1!** (4...Kg2 5.De2+ Kg1 6.Dc7 atd.) **5.Dc4+ Kg2 6.Dee2+ Kg1 7.Dc7!** (7.Dc5+? Kh1 =) **7...Dg2 8.Dc5+ Kh1/h2 9.Dh5+ Kg1 10.De3+ Df2!** (10...Kf1 11.Db5+ +-) **11.Dg4+ Kf1 12.Dd3+ De2 13.Dh3+ Ke1 14.Dh1+ +-.** V pozícii štyroch dám je priestor aj na tiché ťahy, v ktorých je biely kráľ vždy dostatočne chránený.

55 1.Va1! 1.Vxc6? e3! 2.Jf3 (2.Je6 Kd5! 3.Vxc5+ Kxe6 4.Kg3 d2 -+) 2...d2 3.Vd6 Jd3 -+; 1.Va2? e3 -+) **1...d2 2.Kg3!!** (2.Kg2?! Kd3! 3.Jh3 Jb3 4.Jf2+ Ke2 5.Vh1 e3 6.Jd1 Jc1 -+; 2.Kg4?! Kd4! 3.Jh3 Jd3 -+) **2...Kd3 3.Jh3 Jb3** (3...e3 4.Kf3 Je6 5.Va3+ Kc2 6.Va1 =) **4.Jf2+!** (4.Jf4+? Kc2 -+) **4...Ke2 5.Vh1!!** (5.Vb1?! e3! 6.Jd1 Jc1 7.Jc3+ Kd3 -+; 5.Vg1?! e3! 6.Jd1 Kd3! 7.Kf3 Jd4+ -+) **5...e3 6.Jd1! Jc5!** (hrozí 7...Je4+ 8.Kf4 Jf2 -+; po 6...Kd3 7.Vh3! e2 (7...Jd4 8.Kf4 =) 8.Kf2+ = **7.Vg1!!** (7.Kf4? Jd3+ 8.Ke4/g3 Jf2+ -+; 7.Jb2? Je4+! 8.Kg2 Jf2 9.Va1 Jd3 10.Jd1 Jc1 -+) **7...Je4+ 8.Kf4 Jf2 9.Vg2! Kxd1 10.Kxe3 Kc1 11.Vg1+ d1D 12.Vxd1+ Kxd1 13.Kd4! Jg4 14.Kc5 Je5 15.Kd6 =.** Dokonalou spoluprácou figúr sa bielu podarí udržať nebezpečne vyzerajúci postup čiernych pešiakov.

Vedúci rubriky: **Michal Hlinka**, Heydukova 1, 040 001 Košice, Slovensko, e-mail hlinkamichal55@gmail.com.